

## FRANCESCA TIBURZI

Sopran

Rappresentanza: Mondo

Ultimo aggiornamento: ottobre 2017

**Francesca Tiburzi** inizia gli studi di canto all'età di 14 anni. Vincitrice di numerosi e importanti premi in prestigiosi concorsi: Ottavio Ziino (2012), Marcella Pobbe (2014), secondo premio al Concorso Etta Limiti (2015), debutta nel 2008 al Teatro Donizetti di Bergamo e interpreta in seguito il ruolo di Violetta ne **La Traviata** e di **Anna Bolena** al Teatro Bellini di Catania. Seguono Amelia in **Un Ballo in Maschera** a Metz, **Tosca** e Magda ne **La Campana Sommersa** di Respighi con la direzione di Donato Renzetti al Teatro Lirico di Cagliari e la **Nona Sinfonia** di Beethoven a Sassari.

Dopo il successo come Amelia, l'Opera di Metz la riconferma come Nedda in **Pagliacci** e Giorgetta ne **Il Tabarro**, opera con la quale ha aperto la stagione 2016/17. Vi tornerà nel 2019 per **Tosca**.

Tra gli altri impegni della stagione 2016/17 annovera Alaide ne **La straniera** di Bellini a Catania in apertura di stagione e **Tosca** al Teatro Verdi di Trieste.



Aprè la stagione 2017/18 con **Tosca** in una nuova produzione all'Opera di Firenze e di **Pia de Tolomei** al Teatro Verdi di Pisa e con riprese a Lucca e Livorno. Seguiranno debutti come **Norma** a Castelfiorentino, Manon in **Manon Lescaut** al Filarmonico di Verona e Maddalena in **Andrea Chenier** al Bellini di Catania.

\*\*\*\*\*

**Francesca Tiburzi** ha seguito corsi di musica antica presso l'Accademia Internazionale della Musica di Milano, corsi di perfezionamento in repertorio francese con Francois Ogéas, di lideristica tedesca con Mary Lindsey, di tecnica ed interpretazione vocale con Rosanna Lippi; seminari di approfondimento sulla fisiologia della voce cantata tenuti da Franco Fussi e master di alto perfezionamento artistico con Katia Ricciarelli, Francesca Patanè, Mariella Devia e Yva Barthelemy.

È stata inoltre fra le vincitrici del concorso lirico borsa di studio "Lina Bertasi Aimaro" edizione 2009; del concorso lirico internazionale "Rosa Ponselle", secondo premio, edizione 2011, grazie al quale si è esibita a Baltimora (USA) nel novembre dello stesso anno; del premio studio 18° edizione del Rotary Club Bergamo Città Alta (2012) come migliore allieva dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Donizetti"; del IV concorso lirico internazionale "Marcello Giordani", terzo premio, svoltosi nella prestigiosa cornice del Teatro Greco di Taormina in settembre 2014.

In collaborazione con il Rotary Club di Bergamo ed i Villingen ha tenuto un concerto presso la Hochschule für Musik di Tressingen in Germania.

Nel 2013 è stata in tournée in Brasile con l'orchestra Gruppo Fiati di Bergamo diretta dal M° Pieralberto Cattaneo.

Nel 2014, in occasione di una produzione per le scuole, ha debuttato nel ruolo di **Tosca** al Teatro Nazionale dell'Opera di Roma, con la regia di Marco Gandini.

Nel luglio 2011 ha conseguito il diploma accademico di I livello presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Donizetti" con il massimo dei voti e la lode. Si perfeziona con la Prof.ssa Giuseppina Cortesi.