

Arina Alexeeva **Mezzosopran**

Vertretung: Welt
Last update: Mai 2017

Geboren am 07.06.1988 in Tjumen, studiert **Arina Alexeeva** zuerst Piano in der Musikschule ihrer Heimatstadt und danach Gesang an der staatlichen Kunst- und Kulturakademie und gewinnt ein Stipendium im Jahr 2008. Im Jahr 2007 war sie Gewinnerin des Wettbewerbs für zeitgenössische Kunst in Moskau.

2009/10 wird sie am Verdis Konservatorium in Mailand in der Klasse von Prof. Jenny Anvelt aufgenommen.

Mit dem "Laboratorio Cantarsettecento" singt sie als Serpina in Pergolesis **La serva padrona** und mit dem "Laboratorio Cantarinscena" die Rolle der Fiordispina in Cimarosas **L'impresario in angustie**. 2015 interpretiert sie außerdem noch während ihres Studiums die Rolle der Judith in Bartòks **Herzogs Blaubarts Burg** mit dem Orchester "La Verdi" am Mailänder Auditorium.

2015 gewinnt sie den speziellen Preis als bester Mezzosopran beim Wettbewerb "Franca Mattiucci. Als Gewinnerin des Wettbewerbs Besostri bekommt sie die Partie der Rosina in Rossinis **Il barbiere di Siviglia** (gesungen im Februar 2016). Sie debütiert in Pergolesis **Stabat Mater** am Teatro di Asti und in Mozarts **Requiem** mit dem Brixia Symphony Orchestra in Brescia.

2015/16 besucht sie das "Ticino Opera Studio Festival W. A. Mozart" und gibt ihr Debüt als Cherubino in **Le nozze di Figaro** mit Vorstellungen in Bellinzona, Ascona und Lugano, sie singt als Rosina in **Il barbiere di Siviglia** am Teatro della Concordia Venaria Reale in Turin und Bachs **Magnificat** bei der Collegiata di San Secondo mit dem Orchestra Melos Filarmonica.

Jüngste und zukünftige Produktionen: Mit Aslico gab sie ihr Debüt als Hyppolita in Britzens **A Midsummer Night's Dream** und als Suzuki in **Madama Butterfly** mit Vorstellungen in den Theatern von Brescia, Como, Cremona, Pavia und Reggio Emilia und sie singt auch Rosina in **Il barbiere di Siviglia**. Im Herbst 2017 singt sie mit Aslico als Mercedes in **Carmen**.

Sie nahm an Meisterklassen mit Daniela Dessì, Fabio Armiliato, Giuliano Carella, Luciana d'Intino, Giacomo Aragall, Mariella Devia teil.

